МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики

МКОУ СОШ №2 г.п.Нарткала

РАССМОТРЕНО	**СОГЛАСОВАНО**	**УТВЕРЖДЕНО**
Рук. ШМО учителей родного (каб.-черк.) языка и литературы	Зам. директора по УВР	Директор МКОУ СОШ №2 г.п.Нарткала
_____	_____	_____
З.З. Жилясова	Ф.М. Аталикова	И.Х. Шибзухова
«29» августа 2026 г.	«29» августа 2026 г.	Приказ №142-ОД от «30» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»

для обучающихся 10-11 классов

Нарткала-2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».

1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература»)(далее соответственно - программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык)

разработана

для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.

2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

5. Пояснительная записка.

5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи

учителю

в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

5.2. На уровне среднего общего образования у обучающихся

совершенствуютсяприобретѐнные ранее знания по родному (кабардино-черкесскому) языку, сформированные коммуникативные навыки и умения,

систематизируется теоретический материал как база для развития практических навыков, увеличивается объѐм используемых обучающимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество владения родным языком.С целью расширения языковых возможностей обучающихся вводятся дополнительные задания по графике, орфографии, пунктуации, синтаксису и морфологии кабардино-черкесского языка, теории речевой деятельности. Развитие и закрепление языковых умений осуществляется в процессе комплексного анализа речевых высказываний и путем практического овладения нормами кабардино-черкесского литературного языка через создание собственных текстов. В программу по родному (кабардино-черкесскому) языку включены понятия кавказской языковой семьи, диалектизма, диалекта и говора, рассматриваются языковые особенности и традиции адыгов. Значительное место занимают вопросы стилистики и культуры речи.

В программе по родному (кабардино-черкесскому) языку содержится материал, раскрывающий взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры адыгского народа, представляющий также национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка.

5.3. Структура содержания программы по родному (кабардино-черкесскому) языку построена на основе тематического принципа. В содержании выделяются следующие блоки: «Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке» (включает разделы «Общие сведения о кабардино-черкесском языке», «Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология», «Лексика. Фразеология. Лексикография», «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация»),«Речь, речевое общение и культура речи» (включает разделы «Язык и культура речи», «Стилистика и культура речи»).

5.4. **Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:**

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на кабардино-черкесском языке;

обеспечение функциональной грамотности обучающихся в сфере родного кабардино-черкесскогоязыка;

расширение понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах кабардино-черкесского литературного языка;

воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, - 136 часов: в 10 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

6. Содержание обучения в 10 классе.

6.1. Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке. Общие сведения о кабардино-черкесском языке. Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы).

Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы.

Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.

Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.

Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, интернет-ресурсы.

Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая.

Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка.

6.2. Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология.

Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка - диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы - слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам.

Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

6.3. Лексика. Фразеология. Лексикография.

Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения еѐ происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы.

Этнографизмы - понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль.

Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте.

История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.

6.4. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением.

Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.

6.5. Речь, речевое общение и культура речи.

Язык и культура речи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь.

7. Содержание обучения в 11 классе.

7.1. Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.

Морфемика и словообразование. Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор.

7.2. Морфология.

Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Служебные слова (послелоги, союзы, частицы) и междометия.

7.3. Синтаксис и пунктуация.

Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание. Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании.

Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Осложненное предложение. Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Сложное предложение. Сложносочинѐнное предложение. Знаки препинания в сложносочинѐнном предложении. Синтаксический разбор сложносочинѐнного предложения. Сложноподчинѐнное предложение. Знаки препинания в сложноподчинѐнных предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинѐнного предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка -логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.

7.4. Речь, речевое общение и культура речи.

Стилистика и культура речи. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение.

Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей.

Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.

Стилистические ошибки и их типы. Лингвистический эксперимент.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство.

Особенности адыгского речевого этикета. Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино- черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык.

7.5. Язык и культура речи.

Язык и общество. Язык и речь - две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа.

Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов.

Известные учѐные лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.

8. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне среднего общего образования.

8.1. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтѐрской деятельности;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;

идейная убеждѐнность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убеждѐнность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (кабардино-черкесскому) языку;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (кабардино-черкесского) языка;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков;

умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (кабардино-черкесскому) языку, индивидуально и в группе.

8.2. В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (кабардино-черкесскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своѐ эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своѐ поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учѐтом собственного речевого и читательского опыта.

8.3. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать еѐ всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учѐтом собственного речевого и читательского опыта.

8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов;

владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретѐнный опыт;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

8.3.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учѐтом назначения информации и еѐ целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность, легитимность информации, еѐ соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

8.3.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог, развѐрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

8.3.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учѐтом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; оценивать приобретѐнный опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

8.3.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приѐмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

8.3.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения принятия себя и других людей как части регулятивных универсальных учебных действий:

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своѐ право и право других на ошибки;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

8.3.8. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учѐтом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учѐтом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (кабардино-черкесского) языку;

проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

8.4. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу 10 класса обучающийся научится:

понимать роль родного языка как средства коммуникации, фактора объединения людей в нацию, связь родного языка с общественным развитием, культурой и историей народа, аргументировать эстетическую значимость,

необходимость сохранения и развития литературного кабардино-черкесского языка;

распознавать уровни и единицы кабардино-черкесского языка в представленном тексте и видеть взаимосвязи между ними, определять основные признаки предложенного устного и письменного текста;

характеризовать структурные разделы лингвистики как разделы науки о языке;

узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка, распознавать и конструировать краткие иллюстрации стилей кабардино-черкесского литературного языка;

формулировать основные признаки норм и типов литературного кабардино-черкесского языка, сравнивать их с нормами литературного русского языка, владеть нормами кабардино-черкесского литературного языка;

излагать основные сведения о диалектологии, комментировать понятия диалекта и говора, читать, понимать и анализировать письменные и устные тексты изучаемых диалектов и говоров, переводить изученные диалектизмы и просторечные слова на литературный язык;

характеризовать национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка;

комментировать связь и особенности языка и речи, основные требования к речи, приводить примеры, свободно владеть всеми видами речевой деятельности, выявлять видовые различия при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации;

использовать широкий круг языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;

создавать свои устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений, участвовать в диалогах;

работать с предложенными текстами на кабардино-черкесском языке (озаглавливание, составление плана, краткий пересказ, выделение и нахождение

информации), проводить анализ предложенного текста, определять его тему и смыслы;

создавать собственные тексты на кабардино-черкесском языке по предложенной тематике, заданного типа, стиля и жанра, использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при создании текстов;

владеть приѐмами информационной переработки текстов и представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, структурных схем, презентаций (в том числе в электронной форме), осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прослушанном или прочитанном тексте, работать с научно-популярным текстом; пользоваться основными нормативными словарями и справочниками для расширения кабардино-черкесского словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма, бытового, делового и научного общения, правил ведения диалога, полилога, дискуссий;

оценивать свою и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам, определять пути формирования и развития собственных коммуникативных способностей;

использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;

сравнивать этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка с аналогичными нормами русского языка;

представлениям об этапах развития кабардино-черкесского литературного языка, об историческом развитии кабардино-черкесского языка как одного из кавказских языков, о группах кавказских языков;

приводить примеры и толкование кабардинских этнографизмов и окказионализмов;

объяснять систему согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, абруптивные, лабиализованные, использовать на практике правило о чередовании глухих и звонких согласных в корне слова;

объяснять случаи несоответствия гармонии гласных и согласных, анализировать звуко-буквенный состав слов;

приводить примеры отражения в современном кабардино-черкесском языке культур других народов, взаимообогащения языков как результата диалога культур.

8.5. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу 11 класса обучающийся научится:

определять функциональные стили предложенных текстов;

устанавливать сходство стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи;

трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля;

проводить стилистический анализ различных текстов (научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных);

составлять словообразовательную цепочку;

выявлять стилистические ошибки и особенности в тексте, проводить стилистическую правку текстов;

распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов;

создавать собственные тексты различных функциональных стилей и жанров с использованием знаний о формах и стилях кабардино-черкесского языка, широкого круга языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;

использовать нормативные словари и справочники (синонимов, антонимов, фразеологизмов и других);

оценивать свою и чужую речь с учѐтом нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного кабардино-черкесского языка;

основам ораторского искусства;

писать реферат по нескольким научным источникам;

основам проведения лингвистического эксперимента;

продуктивно использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;

адекватно переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык с соблюдением стиля;

распознавать и использовать одноличные и многоличные глаголы, категории лица и числа;

определять состав слова, находить морфемы: корень слова, аффиксы, основа слова (производная, непроизводная);

различать разновидности аффиксов: словообразовательные и словоизменительные, проводить морфемный разбор слова;

проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи, характеризовать общие грамматические значения, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;

производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений;

правильно строить предложения с обособленными членами, придаточными частями;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдать в речевом общении основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского языка;

различать и использовать в речи основные виды тропов;

пользоваться нормативными словарями и справочниками по кабардино-черкесскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

элементарным методам разработки собственного проекта сохранения и развития кабардино-черкесского языка на основе республиканских программно-целевых документов этой сферы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс (68 ч.)

Блок	**Разделы и темы**	**Кол-во часов**	**Характеристика основных видов деятельности обучающихся**
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке. Общие сведения о кабардино-черкесском языке. Повторение	Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы).	1 1 1	Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы. Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.
Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология	Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами	1 1 1	
	русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка. Диалектология как раздел лингвистики, изучающий	1 1	Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.

	территориальные разновидности языка - диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы - слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.	1 1 1 1	Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, интернет-ресурсы. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая.
Стартовая диагностика	*Диктант*	1	Выполнять контрольную работу
Лексика. Фразеология. Лексикография.	Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения еѐ происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, употребление в	1 1 3 2 2	Характеризовать признаки литературного языка, этико-речевые нормы кабардино-черкесского языка. Приводить примеры эстетической значимости, потребности в сохранении и развитии литературного кабардино-черкесского языка. *Ориентироваться в классификационной схеме кавказских языков;*

	произведениях художественной литературы. О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы. Этнографизмы - понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль. Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте. История становления	1 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1	*называть языки, наиболее близкие кабардино-черкесскому.* Усваивать основные сведения о диалектологии, понятия диалекта и говора. Устанавливать соответствия диалектизмов и просторечных слов Уместно использовать фразеологизмы и крылатые выражения в речи. Стилистически правильно употреблять местоимения, глаголы в различных временных формах, предложения с прямым и обратным порядком слов. *Проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в своей речевой практике.* Обсуждать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию. Использовать различные словари (синонимов, антонимов, фразеологизмов и т. п.). Работать в паре над выявлением новообразований на страницах газеты «Адыгэ псалъэ». Извлекать информацию о значении слов из

	кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.	1	различных словарей. Выполнять упражнения по выявлению стилистических ошибок и особенностей в тексте. Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном кабардино-черкесском языке (на конкретных примерах); определять новые значения слов, возникших в современный период развития кабардино-черкесского языка; приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного). Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования,
Фонетика. Графика. Орфоэпия.	Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит.	1 1	Определять виды синтаксической связи. Определять сложносочиненные и сложноподчиненные

Орфография.	Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение. Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением. Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.	2 1 1 1 1 1 2 2 2 2 1	предложения в кабардино-черкесском языке. Различать и строить простое и сложное предложение с подчинительной связью. Выделять главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Выявлять смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Участвовать в коллективном диалоге по теме «Виды предложений»
Речь, речевое общение и культура речи.	Язык и культура речи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь.	1 1 1 1 1	Определять строение и грамматическое значение словосочетаний. Формулировать принципы пунктуации. Работать в паре, совместно определять типы словосочетаний
Речевая деятельность и культура речи	*Сочинение-рассуждение* «Псапэ» («Милосердие»)	2	Составлять план. Формулировать свои мысли письменно. Соблюдать орфографические, пунктуационные нормы и культуру речи.

			Работать с творческой рабой, с письменным обсуждением проблемных вопросов милосердия
Лексика. Фразеология. Лексикография.	Слово и его значение.	1	Распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов (тренинг). Проводить стилистическую правку текстов, предложенных учителем. Групповая и индивидуальная работа: переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский и с русского языка на кабардино-черкесский с соблюдением стиля. проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных
	Полисемия (многозначность слова).	2	
	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление.	1	
	Кабардино-черкесская лексика с точки зрения еѐ происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова.	1	
	Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы.	1	
	О понятии «неологизмы». Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе.	1	
	Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псалъэ».	1	
	Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи.	1	
	Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы.		
	Профессиональная и терминологическая лексика.		
	Молодежный жаргон. Окказионализмы.		

	Этнографизмы - понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль. Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте. История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.		возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно или коллективно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение
Промежуточная аттестация	*Диктант* *Работа над ошибками*	2	Выполнять контрольную работу
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.	Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение. Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1 2 1 1 2 1 2 1 1 2	Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях и т. д. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слов, произношение и написание слов. Групповая и индивидуальная работа: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова – по заданным

	кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением. Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов.		параметрам их звукового состава. Формулировать орфографические и орфоэпические правила. Следовать правилам орфографии. Выполнять задания в паре и индивидуально по орфографическим нормам языка. <u>Творческие и контрольные работы</u>: Каллиграфический диктант. Диктант на проверку соблюдения орфографических норм кабардино-черкесского языка.
Речь, речевое общение и культура речи.	Язык и культура речи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь		Развивать письменную речь, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы языка и культуру речи.
Речевая деятельность и культура речи	*Изложение*: «Тхылъ еджэн хуей?» («Нужно ли читать книги?»)	2	Изъяснять свои мысли письменно. Работать индивидуально с творческой работой с аргументированным изложением своего видения

			вопроса
Речевая деятельность и культура речи	*Сочинение-рассуждение. Защита проекта* «Моя родословная»	2	Развивать навыки исследовательской работы, совершенствовать умения работать системно. Развивать устную и письменную речь, соблюдая стилистические и орфоэпические нормы кабардино-черкесского языка. Работать индивидуально или в паре над исследовательской работой, защищаемой в коллективном диалоге
Контрольный диктант Работа над ошибками	Выполнять контрольную работу	2	
Предметная аттестация. Тесты	Закрепление материала, изученного в 10 классе	2	Выполнять тестовые задания

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс (68 ч.)

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке			
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.	Морфемика и словообразование. Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.	1 1 1 1 1 1	Использовать толковые, этимологические, грамматические, орфографические словари. Приводить из жизненной практики примеры знаковых систем передачи информации. Актуализировать и систематизировать сведения о разделах лингвистики, полученных в 5-9 классах. Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и комментировать взаимосвязи между ними.

	Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор.	1 1 1 1	Оценивать собственную речь и речь других с позиций правильности, точности и уместности используемых языковых средств. Выполнять упражнения по выявлению структурных особенностей языка. *Разрабатывать проект простейшего лингвистического исследования.* Узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка: литературный язык от просторечия, диалектов и говоров (на примерах отрывков из художественных литературных произведений адыгских писателей). Распознавать личностные особенности героев художественных произведений через их речь. (На материале художественной литературы, изучаемой в 10-11 классах)
	Контрольный диктант «Адыгская свадьба» с лексическим заданием. Диктант с учебными заданиями	2	

Морфология.	Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Одноличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий. Служебные слова (послелоги, союзы, частицы) и междометия	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2	Учатся распознавать и использовать одноличные и многоличные глаголы, категории лица и числа; определять состав слова, находить морфемы: корень слова, аффиксы, основа слова (производная, непроизводная); различать разновидности аффиксов: словообразовательные и словоизменительные, проводить морфемный разбор слова; проводят морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи, характеризуют общие грамматические значения, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции. Учатся производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений; правильно строить предложения с обособленными членами, придаточными частями; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдать в речевом общении основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского языка; различать и использовать в речи основные виды тропов;
	Контрольная тестовая работа «Диалекты и		

	говоры кабардино-черкесского языка»	1	
Синтаксис и пунктуация.	Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание.Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании. Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.	1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 1	Учатся правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного кабардино-черкесского языка; основам ораторского искусства. Учатся писать реферат по нескольким научным источникам; основам проведения лингвистического эксперимента. Продуктивно используют синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Учатся выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, дают им оценку; Учатся адекватно переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык с соблюдением стиля. Выполнять синтаксический разбор сложных предложений, анализ сложного синтаксического целого, выразительных средств синтаксиса

	Знаки препинания при обобщающих словах.	1	
	Осложненное предложение.	1	
	Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).	1	
	Обособленные члены предложения.	1	
	Знаки препинания при обособленных членах предложения.	1	
	Сложное предложение. Сложносочинѐнное предложение.	1	
	Знаки препинания в сложносочинѐнном предложении.	1	
	Синтаксический разбор сложносочинѐнного предложения.	1	
	Сложноподчинѐнное предложение.	1	
	Знаки препинания в сложноподчинѐнных предложениях с одним и несколькими придаточными.	1	
	Синтаксический разбор сложноподчинѐнного предложения.	1	
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	
	Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.		
	Основные принципы		

	пунктуации кабардино-черкесского языка - логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.	1 1 1 1	
Речь, речевое общение и культура речи.	Стилистика и культура речи. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, резюме, характеристика,	1 1 1 1 1	Участвовать в учебном диалоге о взаимосвязи языка и речи. Аргументировать важность изучения родного языка для формирования личности человека. Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие). Комментировать требования к правильной речи, приводить примеры. Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации. Создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений. Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их. Работать в группах: определять основные признаки предложенного устного и письменного текста. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов

	заявление, доверенность) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение. Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей. Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов. Стилистические ошибки и их типы. Лингвистический эксперимент. Основные аспекты	1 1 1 1	(абзацев)

	культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство. Особенности адыгского речевого этикета. Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык.	1 1 1 1	
Проекты:	*«История адыгского алфавита», «История адыгской письменности» с использованием электронных ресурсов.*	1	
Речь, речевое общение и культура речи			
Речевая деятельность и культура речи.	Изложение.	2	Развивают письменную речь, с соблюдением орфографических и пунктуационных норм языка, культуры речи.
Язык и культура речи	Язык и общество. Язык и речь - две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь	1 1	Устанавливают сходство стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи; Умеют трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля;

	и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа. Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов. Известные учѐные лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.	1 1 1 1 1 1	проводят стилистический анализ различных текстов (научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных); составляют словообразовательную цепочку; выявляют стилистические ошибки и особенности в тексте, проводят стилистическую правку текстов; распознают и употребляют в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов; создают собственные тексты различных функциональных стилей и жанров с использованием знаний о формах и стилях кабардино-черкесского языка, широкого круга языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения; используют нормативные словари и справочники (синонимов, антонимов, фразеологизмов и других); умеют оценивать свою и чужую речь с учѐтом нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
Повторение (резервное время)		1	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги

Календарно-тематическое планирование

по учебному предмету «Адыгэбзэ»

(кабардино-черкесский язык(родной))

для 10-11 класса

ФГОС ООО

(базовый уровень)

Учебный предмет: адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной))
Класс: 10
Учебник: Унэл1окъуэ В.Хь. Щоджэн А.Т. Адыгэ тхыбзэ,10кл , 2024гъ
Годовая учебная нагрузка – 68

№ п/п	Разделхэмрэ темэхэмрэ	Сыхь. бж	Унэ лэжьыгъэ	Щек1уэ к1ыну махуэр	Щек1уэ к1а махуэр
	Бзэр лъэпкъыпсэщ(6)				
1	Бзэм теухуа гуры1уэныгъэхэр	1	Нап.3 лэжь 6		
2	Бзэм и мыхьэнэр.	1	Лэжь.4		
3	Адыгэбзэм и къулеигъэр.	1	Эссе тхын «Си адыгэбзэ, сэ уи къэк1уэнум согупсысыр куэдрэ,сыхуейщ уи гъащ1эр хъуну кэхъри к1ыхь»		
4	Бзэр зызыхъуэж,зызыужь къэхъугъэщ.	1	Лэжь 13		
5	**Къызэрапщытэ диктант, грамматическэ лэжьыгъэ щ1ыгъуу**	1	къэпщытэжын		
6	**Щыуагъэхэм елэжьыжын. Яджар къэпщытэжын**	1	къэпщытэжын		
7	Адыгэбзэр джыным и мыхьэнэр.	1	Лэжь16		

8	Адыгэ бзэ щ1эныгъэм и 1ыхьэхэр	1	Лэжь24		
9	Адыгэ бзэ щ1эныгъэм и 1ыхьэхэр	1	Лэжь 17		
10	Бзит1ырыпсалъэмк1э гуры1уэгъуэ	1	Сочиненэ к1эщ1 тхын «Адыгэбзэр зэзмыгъащ1эу урысыбзэр сщ1эн слъэк1акъым»		
	Литературэбзэмрэ диалектологиемрэ				
11	Литературэбзэмк1э гуры1уэгъуэ	1	Лэжь.33		
12	Диалектологие	1	Лэжь 37		
13	Адыгэбзэм и диалектхэр	1	Лэжь 40		
14	Адыгэбзэм и говорхэр (псэлъэк1эхэр)	1	Лэжь 41		
15	Яджар къызэрапщытэж лэжьыгъэхэр	1	Нап 45 ит упщ1эхэм я жэуапхэм елэжьын		
16	**Къызэрапщытэ диктант, грамматическэ лэжьыгъэ щ1ыгъуу**	1	къэпщытэжын		
17	**Щыуагъэхэм елэжьыжын. Яджар къэпщытэжын**	1	къэпщытэжын		
18	**Лексикологие**				
19	Лексикологиемк1э гуры1уэгъуэ.	1	лэжь.50		
20	Зы мыхьэнэ,мыхьэнэ куэд зи1э псалъэхэр.	1	лэжь.52		
21	Синонимхэр	1	Лэжь 62		
22	Антонимхэр	1	Лэжь 68		
23	Омонимхэр.	1	лэжь.69		
24	Паронимхэр	1	Лэжь 74		
	Къызэрыхъуа елъытак1э иджырей адыгэбзэм и лексикэр				
25	Адыгэбзэм езым еиж псалъэхэр.	1	лэжь.75		
26	Нэгъуэщ1ыбзэхэм щыщу адыгэбзэм къищта псалъэхэр	1	Лэжь 77		
27	Урысыбзэм щыщ псалъэхэр	1	Лэжь 83		
28	**Б/з Изложенэ**	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		
29	**Б/з Изложенэ**	1			
	Къызэрагъэсэбэп елъытак1э иджырей адыгэбзэм и лексикэр				
30	Жьы хъуа псалъэхэр	1	Щ1эпщак1уэ теухуа тхыгъэ		
31	Псалъэщ1эхэр	1	лэжь.92		
32	«Адыгэ псалъэ» газетым псалъэщ1эхэр къызэрыщык1уэр	1	лэжь.98		
33	Ц1ыху щхьэхуэхэм, тхак1уэхэм къагъэщ1а псалъэщ1эхэр	1	Лэжь 100		
34	Псоми къагъэсэбэп псалъэхэр	1	Лэжь 104		
35	1эщ1агъэм епха псалъэхэр	1	Лэжь 105		
36	Лъэпкъ дауэдапщэхэр.	1	Лэжь 196		
37	Дауэдапщэхэм художественнэ тхыгъэхэм ща1э мыхьэнэр.	1	Лэжь 111		
	Фразеологиер, псалъэжьхэр, псалъэ шэрыуэхэр				
38	Фразеологизмхэр.	1	Лэжь 113		
39	Фразеологизмхэм я	1	Лэжь 116		

	къэгъэсэбэпык1эр				
40	Псалъэжьхэр, псалъэ шэрыуэхэр	1	Лэжь 118		
41	**Къызэрапщытэ диктант, грамматическэ лэжьыгъэ щ1ыгъуу**	1	къэпщытэжын		
42	Щыуагъэхэм елэжьыжын. Яджар къэпщытэжын	1	къэпщытэжын		
	Лексикографиер				
43	Лексикографием и мыхьэнэр.	1	Лэжь 121 зэпкърыхын		
44	Псалъалъэ л1эужьыгъуэхэр.	1	Псалъалъэмк1э лэжь.		
45	Еджак1уэхэм папщ1э псалъалъэхэр	1	Нап115 ит упщ1эхэм я жэуап гъэхьэзырын		
46	Зэзыдзэк1 псалъалъэхэр	1	Лэжь 124		
	Фонетикэ.Графикэ				
47	Фонетикэмрэ графикэмрэ	1	Нап 118 упщ1эхэм я жэуап гъэхьэзырын		
48	Адыгэ тхыбзэм и щ1эдзап1э.	1	Лэжь131		
49	Алфавит	1	Лэжь130		
50	Бзэм и макъ къэгъэлъэгъуэнымк1э хьэрфхэм я1э мыхьэнэ нэхъыщхьэхэмрэ к1эрыдзэнхэмрэ	1	Тхыгъэ лэжь.		
51	Макъзешэхэр. Макъзешэхэм я къэхъук1эр, я увып1э лъэщхэмрэ мылъэщхэмрэ	1	Лэжь138		
52	Хьэрфзешэ а-м макъзешэ э къигъэлъагъуэу щатхыр.	1	Псалъэхэр тэмэму тхыжын.нап.129 ит упщ1эхэм жэуап етын		
53	Макъ дэк1уашэхэр	1	Лэжь144		
54	Макъ дэк1уашэ жьгъыжьгъхэмрэ дэгухэмрэ.	1	Нап135 ит упщ1эхэм жэуап етын		
55	Й,у макъ дэк1уашэхэмрэ ахэр тхыгъэм къызэрыщагъэлъагъуэмрэ	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		
56	Хьэрф й щатхыр. Зэпэщ1эзых ы щатхыр	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		
57	Пычыгъуэр	1	Лэжь 148		
	Ударенэр	1	Лэжь151		
58	**Изложенэ, сочиненэ щытык1э и1эу**	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		
59	**Изложенэр тхын**	1			
	Орфографие.Орфоэпие				
60	Орфографиер, абы и принцип нэхъыщхьэхэр	1	Лэжь154		
61	Фонетическэ тхэк1эр. Псалъэр зэрырахьэк1ыр	1	Лэжь155		
62	Орфоэпиер	1	Лэжь163		
63	Къытегъэзэжыныгъэ	1	Къэпщытэжын		
64	**Къызэрапщытэ диктант,**	1	Къэпщытэжын		

	грамматическэ лэжьыгъэ щ1ыгъуу				
65	Щыуагъэхэм елэжьыжын.	1	Къэпщытэжын		
66	Къытегъэзэжыныгъэ	1	**Т**хыгъэ лэжьыгъэ		
67	Гъэ псом яджар къэпщытэжын	1	къэпщытэжын		
68	Гъэ псом яджар къэпщытэжын	1	къэпщытэжын		

Учебный предмет: адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной))
Класс: 11
Учебник: Унэл1окъуэ В.Хь. Щоджэн А.Т. Адыгэ тхыбзэ,11кл , 2024гъ
Недельная нагрузка -2н/ ч
Годовая учебная нагрузка – 68

№ п/п	Разделхэр. Темэхэр	сыхь бж.	Унэ лэжь	Щаджыну махуэр	
				план	факт
	Бзэмрэ обществэмрэ				
1	Адыгэбзэр джыным и мыхьэнэр. Бзэмрэ хабзэмрэ.	1	Лэжь3	03.09	
2	Лъэпкъ ц1ыхум и гупсысэк1эр, псалъэк1эр	1	Лэжь8		
3	**Къызэрапщытэ диктант, грамматическэ лэжьыгъэ щ1ыгъуу**	1	къэпщытэжыныгъэ		
4	**Щыуагъэхэм елэжьыжын**	1	къэпщытэжын		
	Морфемэр.Псалъэ къэхъук1эхэр				
5	Псалъэм и зэхэтык1эр. Адыгэбзэм и псалъэ къэхъук1эхэр	1	Лэжь12	04.09	
6	Псалъэ лъабжьэмрэ аффиксхэмрэ.	1	Лэжь17		
7	Псалъэпкъыр. Псалъэпкъ къызытехъук1рэ къызытемыхъук1рэ	1	Лэжь22		
8	Иджырей къэбэрдей-шэрджэсыбзэм псалъэхэр къызэрыщыхъу щ1ык1эхэр	1	Лэжь24		
9	**Изложенэ, сочиненэ щытык1э и1эу**	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ	10.09	
10	**Изложенэр тхын**			11.09	
	Морфологие				
11	Псалъэ лъэпкъыгъуэхэр		Лэжь27	17.09	
12	Щы1эц1эм и мыхьэнэр. Щы1эц1эм и бжыгъэмрэ грамматическэ щытык1эхэмрэ	1	Лэжь32	18.09	
13	Щы1эц1эм и падежхэр, склоненэ л1эужьыгъуэхэр	1	Проект лэжьыгъэ «Щы1эц1эхэр»	24.09	
14	Щы1эц1эр морфологическэк1э зэпкърыхыныгъэ.	1	б/з лэжь 35	25.09	
15	Яджар къэпщытэжын	1	Нап 181ит упщ1эхэм жэуап етын		
16	Плъыфэц1эр.	1	Лэжь36	01.10	
17	Плъыфэц1эм и къэхъук1эхэр	1	Лэжь40		
18	Плъыфэц1эр морфологическэк1э зэпкърыхыныгъэ.	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ	02.10	
19	Яджар къэпщытэжын	1	Нап 187ит упщ1эхэм жэуап етын		

20	Бжыгъэц1эр. Бжыгъэц1э л1эужьыгъуэхэр	1	Лэжь 43		
21	Бжыгъэц1эхэр зэратх щ1ык1эхэр	1	Лэжь45		
22	Бжыгъэц1эр морфологическэк1э зэпкърыхыныгъэ. Яджар къэпщытэжын	1	Нап 192ит упщ1эхэм жэуап етын		
23	**Къызэрапщытэ диктант, грамматическэ лэжьыгъэ щ1ыгъуу**	1	къэпщытэжын		
24	**Щыуагъэхэм елэжьыжын**	1	къэпщытэжын		
25	Ц1эпапщ1эр. Ц1эпапщ1э л1эужьыгъуэхэр	1	Лэжь 47		
26	Ц1эпапщ1эхэм я склоненэр	1	«Умысурэтыщ1мэ,ц1ыхум и псэр умылъагъуну ара?» темэмк1э уи гупсысэр къэ1уатэ		
27	Ц1эпапщ1эхэм я тхык1эр	1	Лэжь49		
28	Ц1эпапщ1эр морфологическэк1э зэпкърыхыныгъэ. Яджар къэпщытэжын	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		
29	Глаголым и морфологическэ, синтаксическэ щытык1эхэр	1	Лэжь 52		
30	Глаголыр морфологическэк1э зэпкърыхыныгъэ.	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		
31	Яджар къэпщытэжын	1	Лэжь52 ит хъыбарым пыщэн		
32	Причастие	1	Лэжь56		
33	Деепричастие. Деепричастием и къэхъук1эр	1	Лэжь59		
34	Деепричастием зэманк1э зэррызихъуэжыр	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		

35	Наречие.	1	Лэжь63		
36	Наречием и къэхъук1эр	1	«Блэк1ам фык1элъымыджэ, зэман къак1уэм дек1урщ л1ыф1ыр» темэмк1э сочиненэ тхын		
37	Послелог	1	«Анэмрэ бынымрэ» темэмк1э сочиненэ фтхы, послелогхэр къэвгъэсэбэпурэ		
38	Союз	**1**	«Адыгэ псалъэ» газетым къифх, союзхэр хэту псалъэуха зытхух тхын		
39	Частицэ	1	Лэжь 70		
40	Междометие	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		
41	Яджар къэпщытэжын	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		
42	**Изложенэ, сочиненэ щытык1э и1эу**	1	Тхыгъэ лэжьыгъэ		
43	**Изложенэр тхын**	1	къэпщытэжын		
	Синтаксисымрэ пунктуацэмрэ				
44	Псалъэ зэпхар	1	Лэжь 74		
45	Псалъэуха къызэрык1уэхэр	1	Лэжь 76		
46	Пкъыгъуэ нэхъыщхьит1ри зи1э псалъэуха къызэрык1уэр зэрызэпкърах щ1ык1эр	1	Лэжь 78		
47	Псалъэухам и пкъыгъуэ зэлъэпкъэгъухэр	1	Проект лэжьыгъэ, къык1элъык1уэну илъэсым и махуэгъэпс зэхэгъэувэн		
48	Псалъэухам и пкъыгъуэ зэлъэпкъэгъухэр зэрызэрапх союзхэр	**1**	б/з фи псэм зыщигъэпсэху щ1ып1эхэм языхэзым фытетхыхь		
49	Псалъэуха гъэгугъуахэр.	1	Лэжь 86		
50	Зэрызыхуагъазэ псалъэр	1	Лэжь 87		
51	Вводнэ(хэзышэ) псалъэхэмрэ псалъэухахэмрэ	1	Лэжь 89		
52	**Къызэрапщытэ диктант, грамматическэ лэжьыгъэ щ1ыгъуу**	1	къэпщытэжын		
53	**Щыуагъэхэм елэжьыжын**	1	къэпщытэжын		
54	Псалъэуха зэхэлъ-зэгъусэхэр	**1**	Лэжь 92		
55	Псалъэуха зэхэлъ-зэгъусэхэр	**1**	Адыгэ тхыбзэм елэжьахэм теухуа тхыгъэ гъэхьэзырын		
56	Псалъэуха зэхэлъ-зэпхахэр	1	Лэжь 96		
57	Псалъэуха зэхэлъ-зэпхахэр	1	Лэжь 97		
58	Союзыншэ псалъэуха зэхэлъхэр	1	Лэжь 99		
59	Псалъэухар синтаксиск1э зэпкърыхыныгъэ	1	Лэжь 100		
	Стилистикэмрэ бзэм и къабзагъэмрэ				
60	Бзэм и стилхэр	1	Тхыгъэ лэжь.(текстыр зэрытха стилыр убзыхун)		

61	Функциональнэ стилхэр	1	Тхыгъэ лэжь.(текстыр зэрытха стилыр убзыхун)		
62	Бзэм и къабзагъэр	1	Тх лэжь		
63	**Проект лэжьыгъэ « Анэдэлъхубзэр хъумэным теухуауэ сыт пщ1э хъунур»**	**1**	Проектым елэжьын		
64	Гъэ псом яджар къэпщытэжын	1	Лэжь 106		
65	Гъэ псом яджар къэпщытэжын	1	Лэжь 109		
66	Гъэ псом яджар къэпщытэжын	1	къэпщытэжын		
67	**Къызэрапщытэ диктант, грамматическэ лэжьыгъэ щ1ыгъуу**	**1**	къэпщытэжын		
68	**Щыуагъэхэм елэжьыжын**	1			

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

Учебные пособия

1 Кабардино-черкесский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений /
[В. Х. Унатлоков, А. Т. Шогенова]. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». Издательство «Эльбрус», 2022 – 240 с.
2 Гяургиев Х. З., Дзасежев Х. Е. Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010 –302 с.
3 Гяургиев Х. З., Дзасежев Х. Е. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010 – 340 с.

Научная литература

4 Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006 Т. I. – 552 с.
5 Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006 Т. II. – 520 с.

Словари

6. Апажев М. Л., Коков Д. Н., Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией д. ф. н. Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008 – 704 с.
7. Бижоев Б. Ч., Учебный русско-кабардинский словарь. Около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013
8. Бижоев Б. Ч., Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008 – 112 с.
9. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка (для шк.). – Нальчик: Эльбрус, 1997 – 118 с.
10. Емузов А. Г., Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. – Нальчик: Эльбрус, 1976 – 350 с.
11. Зекореев Н. Н., Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь = Урыс-адыгэ термин псалъалъэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. – Нальчик: Эльбрус, 1999 – 283 с.
12. Карданов Б. М., Русско-кабардинско-черкесский словарь: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичоев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого

граммат.очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955 – 1055 с.
13. Сукунов Х. Х., Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях = KabardinoCircassianRussian-EnglishTurkishpicturedictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998 – 414 с.
14. Урусов Х. Ш., Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов/ Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982 – 1133 с.
15. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэпсалъалъэ: ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. 1 изд.– М.: Дигора, 1999 – 852 с.

Информационные ресурсы

16. Ведущий образовательный портал учителей // URL: https://infourok.ru/diktanti-po-kabardinskomu-yaziku-998481.html (дата обращения: 03.03.2022).
17. Государственная национальная библиотека КБР //URL:http://xn--90aae3anv.xn--p1ai/ (дата обращения: 10.04.2024).
18. Гяургиев Х. З. Дзасежев Х. Е., Кабардинский язык (Адыгэбзэ) I-II части – Нальчик:
Эльбрус, 2010 //URL: https://search.rsl.ru/ru/record/01004128138 (дата обращения:21.06.2020).
19. Помощь в изучении языка адыгов // URL: https://www.anabza.org/ (дата обращения: 17.04.2022).
20. Нур (Свет): ежемес. лит.-худож. журн. для детей Учредители: Детский фонд, Союз писателей КБР. Изд. с 1982 г. – 2020 Нальчик // URL: http://nurkbr.ru/. (дата обращения: 20.04.2022).